

Time: 1:00 Hours

Marks: 25

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન.૧ 'ગીત' કાવ્ય સ્વરૂપનો પ્રાથમિક પરિચય આપો. (૧૦)
અથવા
- પ્રશ્ન.૧ એક સાહિત્ય સ્વરૂપ તરીકે કાવ્યસ્વરૂપ 'ગઝલ'નો પરિચય કરાવો.
- પ્રશ્ન.૨ 'સોનેટ' કાવ્યસ્વરૂપની ચર્ચા કરો. (૧૦)
અથવા
- પ્રશ્ન.૨ સ્નેહી પરમાર લિખિત 'સભાની પાત્રતાની ગઝલ'ની ચર્ચા તેનાં કાવ્યસ્વરૂપને નજર સમક્ષ રાખીને કરો.
- પ્રશ્ન.૩ નીચેમાંથી કોઈપણ એક પ્રશિષ્ટ કાવ્ય વિશે ટૂંકમાં લખો. (૦૫)
(1) 'વૈષ્ણવજન તો તેને કહીએ' – નરસિંહ મહેતા
(2) 'મનપાંચમના મેળામાં' – રમેશ પારેખ
